

## **La Péninsule acadienne choisie pour le lancement d'un CD compilation célébrant la francophonie des Amériques**

**Caraquet, le 13 août 2009** – Dans le cadre du Festival acadien de Caraquet, le Centre de la francophonie des Amériques lance aujourd'hui sa toute première compilation de chansons de la francophonie des Amériques. Produit sous la direction artistique de Zachary Richard, ce CD intitulé « Des voix s'élèvent : Chansons de la francophonie des Amériques » réunit 16 artistes provenant des rives de l'Acadie jusqu'aux grandes étendues des Prairies de l'Ouest Canadien, en passant par la Louisiane et les Caraïbes.

Ce lancement se fera lors d'un spectacle acoustique présenté au Carrefour de la mer de Caraquet à 19h30 ce soir. C'est Monique Giroux, animatrice de radio et spécialiste reconnue de la chanson francophone, qui présentera Zachary Richard, directeur artistique et animateur du spectacle. La majorité des artistes figurant sur cet album ont tenu à être présents afin de célébrer la chanson francophone à travers les Amériques. Ainsi, Marie-Jo Thério, Damien Robitaille, Florent Vollant, Geneviève Toupin, Joseph Edgar, Richard Desjardins, Samian, Michel Marchildon et Zachary Richard se succéderont sur la scène. Le groupe louisianais Feufollet, qui figure aussi sur l'album, se produira à la suite du spectacle acoustique.

Selon le président-directeur général du Centre, Michel Robitaille, il allait de soit que ce lancement se fasse dans la Péninsule acadienne alors que le 4<sup>e</sup> Congrès mondial acadien bat son plein. « Nous n'aurions pu choisir un meilleur moment et un meilleur endroit pour faire le lancement de notre CD qui célèbre la richesse musicale et la diversité culturelle des différentes communautés qui forment la francophonie des Amériques. Nous sommes très fiers de notre association avec le Festival acadien de Caraquet sans qui cet événement n'aurait pu avoir lieu ».

La participation du Centre au Congrès mondial acadien 2009 se traduit également par la mise à la disposition, depuis le début de juillet, de quatre stagiaires francophones provenant de la Louisiane, du Brésil et du Mexique ainsi que par la tenue d'un kiosque d'information à l'Espace neuf de Pokemouche du 16 au 22 août. Les 1 000 premiers visiteurs qui deviendront membres du Centre lors de leur passage au kiosque recevront un exemplaire de ce nouveau CD compilation. L'adhésion au Centre est gratuite et permet aux membres de participer au rayonnement du fait français à l'échelle du continent.

Le nouveau Centre de la francophonie des Amériques, qui a débuté ses opérations en mai 2008, a pour mission de contribuer à la promotion et à la mise en valeur d'une francophonie porteuse d'avenir pour la langue française dans le contexte de la diversité culturelle. Pour accomplir sa mission, il mise sur le renforcement et l'enrichissement des relations ainsi que sur la complémentarité d'action entre les francophones et les francophiles des Amériques. Pour plus d'information, consultez le site du Centre au [www.francophoniedesameriques.com](http://www.francophoniedesameriques.com)

Le Centre de la francophonie des Amériques bénéficie du soutien financier du Secrétariat aux affaires intergouvernementales canadiennes du Québec.

– 30 –

Renseignements : Line Gigault  
Coordonnatrice aux communications et édimestre  
Centre de la francophonie des Amériques  
418 208-2512  
[line.gigault@francophoniedesameriques.com](mailto:line.gigault@francophoniedesameriques.com)