

## Conférence scientifique

### « *Le monde francophone de l'information dans les Amériques au XIX<sup>e</sup> siècle et le projet Médias 19* »

Au XIX<sup>e</sup> siècle, le monde occidental assiste à la première grande phase de mondialisation culturelle. De grands axes de circulation se dessinent, notamment des axes atlantiques, qui relient l'Europe aux Amériques, et les Amériques entre elles. Des communautés francophones, poussées par des logiques de développement souvent semblables (défrichement, colonisation de territoires, expansion économique) s'installent dans certaines zones : vers l'Ouest en Amérique du Nord, en Nouvelle-Angleterre pour de très nombreux francophones venus du Québec, vers les grands pays d'Amérique du Sud en provenance de France, de Belgique et de Suisse. Cette conférence vise à exposer l'état de la recherche sur le vaste système francophone de l'information qui se met alors en place, car en effet la constitution des communautés francophones s'accompagne partout de la mise sur pied de journaux, chargés de remplir quelques fonctions essentielles : souder les communautés, défendre une identité sociale et des valeurs, maintenir des liens avec les pays d'où originent la plupart des grands flux migratoires (le Québec, l'Europe francophone), diffuser des corpus culturels et littéraires francophones. La conférence fera le point sur cette recherche, qui a donné lieu à la rédaction d'un ouvrage scientifique, intitulé *La culture médiatique francophone 1760-1930* (à paraître courant 2015 aux Presses de l'Université Laval), et qui s'est accompagnée du développement d'un projet international que Guillaume Pinson dirige à l'Université Laval, *Médias 19*. Ce projet regroupe une centaine de collaborateurs qui travaillent sur la presse francophone et qui profitent collectivement de la mise en commun des données et des résultats de recherche sur la plateforme numérique [www.medias19.org](http://www.medias19.org).

## Conférence destinée à la communauté

### « *Les communautés francophones américaines soudées par leurs journaux : une histoire* »

Les journaux francophones dans les Amériques ont été parmi les institutions les plus importantes pour la constitution et la permanence de ce type de communautés à partir du XIX<sup>e</sup> siècle. Que ce soit au Manitoba (*Le Métis*), en Acadie (*Le Moniteur Acadien*, *L'Évangéline*), en Nouvelle-Angleterre pour les Canadiens français expatriés (*La République de Fall-River*) ou à New York (*Le Courrier des États-Unis*), au Mexique (*Le Trait d'Union*), au Brésil (*le Courrier du Brésil*) ou encore en Uruguay (*Le Patriote français*), parmi de très nombreux titres, les journaux ont toujours été au cœur des processus identitaires des communautés francophones des Amériques. Ils permettaient à ces communautés d'entretenir leur identité francophone, de faire référence à une histoire particulière et de se regrouper autour de référents culturels communs. Aujourd'hui encore des journaux comme *Le Petit Journal* de Sao Paulo et son édition de Rio de Janeiro remplissent une telle fonction au Brésil, et sont les descendants des journalistes pionniers de la francophonie médiatique du passé. La conférence visera à faire l'histoire des médias du passé dans les communautés francophones des Amériques ; elle aura une orientation panoramique et vulgarisée, traversant l'ensemble des zones francophones, du Nord et du Sud, et s'arrêtera un peu plus longuement sur les journaux francophones de Rio de Janeiro et de Sao Paulo. Elle visera enfin à montrer quelles fonctions ont rempli, historiquement, ces journaux, et comment les activités médiatiques actuelles s'inscrivent dans cet héritage, tout en renouvelant certaines pratiques, notamment autour des usages du numérique.