

***Les Rencontres qui chantent* clôturent le Contact Ouest à Winnipeg**

Le 15 septembre 2010- *Les rencontres qui chantent* clôtureront le Contact Ouest 2010, édition manitobaine, le 26 septembre 2010 à 20h à la Salle Pauline-Boutal du Centre culturel franco-manitobain.

Le spectacle, tout en poésie et en chansons, fait suite à une résidence de création qui a débuté en juin dernier à Petite-Vallée au Québec, pour se poursuivre au Collège universitaire de Saint-Boniface dès le 20 septembre. Douze jeunes auteurs-compositeurs-interprètes en conçoivent la trame. Plusieurs mentors les encadrent : **Daniel Lavoie** et **Alan Côté** à la direction artistique et à la mise en scène, **Marc Pérusse** à la direction musicale ; les musiciens **Daniel Perreaux** et **Paul Yee** les accompagnent sur scène.

Les participants 2010 sont **Anna Laura Edmiston** et **Rocky McKeon** de la Louisiane, **Alexis Normand** et **Shawn Jobin** de la Saskatchewan, **Pierre Freynet** du Manitoba, **Mehdi Hamdad** et **ZPN** de l'Ontario, **Marie-Philippe Bergeron** et **Cédric Vieno** du Nouveau-Brunswick, **Francis Normand**, **Liliane Pellerin** et **David Babin** du Québec. Quatre poètes de Winnipeg participent également au spectacle, grâce à la collaboration du THIN AIR/ Foyer des écrivains. Il s'agit de **Lise Gaboury-Diallo**, **Barthélemy Bolivar**, **Charles Leblanc** et **Bertrand Nayet**.

La radio et la télévision de Radio-Canada suivent le projet de près et réaliseront des émissions spéciales sur *Les rencontres qui chantent* pour diffusion cet automne.

L'aventure se poursuivra à Montréal en avril 2011 alors que les 12 auteurs-compositeurs-interprètes se produiront dans le cadre du festival Vue sur la Relève avec leur plus récent matériel.

Depuis leur création en 2006, une cinquantaine d'auteurs-compositeurs-interprètes émergents ont enrichi leur pratique et leur réseau de contacts aux *Rencontres qui chantent*, en plus de présenter leur travail à travers la francophonie canadienne. Le projet, qui se déroule sur trois ans, est piloté par l'Alliance nationale de l'industrie musicale (ANIM) et le Village en chanson de Petite-Vallée qui accueille la résidence de création annuellement. Après l'Acadie en novembre 2009 et l'Ouest canadien cette année, *Les rencontres* iront ensuite faire une incursion du côté de l'Ontario en janvier 2012, au Contact ontariois. Depuis deux ans, le projet s'ouvre à l'Amérique française grâce à un partenariat avec le Centre de la francophonie des Amériques, lequel a permis d'accueillir deux artistes de la Louisiane cette année.

- 30 -

Source et information:

Alliance nationale de l'industrie musicale

514 953-6133

lbeaudoin@anim.ca

L'ANIM et le Festival en chanson de Petite-Vallée tiennent à remercier leurs partenaires :

