

JEUDI 12h30	TRANSMETTRE UN SENS PAR L'ÉMOTION PROGRAMME PRÉLIMINAIRE
12 septembre	<p align="center">Conférence d'ouverture</p> <p align="center">Sociologie des émotions et travail journalistique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Florence Le Cam, Université libre de Bruxelles • Denis Ruellan, Université Paris-Sorbonne
19 septembre	<p align="center">La francophonie nord-américaine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Yves Frenette, Université de Saint-Boniface • Alexandre Belliard, auteur, compositeur, conteur et conférencier
26 septembre	<p align="center">ÉMOTION ET JOURNALISME ENGAGÉ AU XIX^e SIÈCLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dominique Marquis, Université du Québec à Montréal <p><i>Jules-Paul Tardivel et l'émotion du journaliste de combat</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sophie Doucet, Université Concordia <p><i>L'émotion entre féminin et féminisme : les discours publics de Joséphine Marchand, fondatrice du Coin du feu (fin XIX^e)</i></p>
3 octobre	<p align="center">LITTÉRATURES, MÉDIAS ET ÉMOTION AUX XIX^e et XX^e SIÈCLES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guillaume Pinson, Université Laval <p><i>Histoire littéraire du journal et histoire des émotions, une relation à explorer</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Marie-Pier Luneau, Université de Sherbrooke <p>Le roman d'amour au Québec au XX^e siècle</p>
10 octobre	<p align="center">LANGUE ET ÉMOTION DANS L'ESPACE PUBLIC</p> <ul style="list-style-type: none"> • Xavier Gould (alias <i>Jass-Sainte</i>), humoriste queer acadien.ne <p><i>La francophonie feel right ben dans ma bouche » : chiac, humour et émotion</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Stéphanie Chouinard, Queen's University <p><i>Militantisme et émotion: Lutter contre les compressions du gouvernement Ford en Ontario français</i></p>
17 octobre	<p align="center">L'ÉMOTION AU COEUR DES IDENTITÉS, DES COMMÉMORATIONS ET DES PATRIMOINES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caroline-Isabelle Caron, professeure, Queen's University <p>Acadie, état d'esprit. S'imaginer, saisir et sentir l'Acadie depuis 1880</p> <ul style="list-style-type: none"> • Yves Bergeron, Université du Québec à Montréal <p><i>Patrimoine, identité et émotion : le crucifix, l'Assemblée nationale et les Québécois</i></p>
24 octobre	<p align="center">PUBLICITÉ CONNOTATIVE ET MARKETING SOCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pénélope Daignault, Université Laval <p><i>Le rôle des émotions dans la réception de publicités sociales au Québec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Marie-Claude Ducas, journaliste et biographe <p><i>Le publicitaire Jacques Bouchard et les cordes sensibles des Québécois</i></p>
7 novembre	<p align="center">ÉMOTION ET ENJEUX INTERSECTIONNELS DANS L'ESPACE PUBLIC</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kim O'Bomsawin, cinéaste <p><i>Produire un documentaire choc sur le silence qui tue les femmes autochtones</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Marie-Andrée Bergeron, University of Calgary <p><i>Émotion et couverture d'un mouvement féministe en débat : le cas de François Stéréo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Philippe Néméh-Nombré, Université de Montréal <p><i>Hip hop et émotion comme lieu de pouvoir et de résistance au masculin ?</i></p>
14 novembre	<p align="center">ÉMOTION ET SENSIBILISATION AUX ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX</p> <ul style="list-style-type: none"> • Henri Assogba, Université Laval <p><i>Avoir très peur et être inquiet? » : émotion et médiatisation des enjeux environnementaux</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Melissa Mollen Dupuis, Fondation David Suzuki <p><i>Savoirs ancestraux : les relations intimes avec le territoire au coeur de la science traditionnelle</i></p>
21 novembre	<p align="center">INFORMATION ET UNIVERS AFFECTIF DES RÉSEAUX SOCIAUX</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anne-Sophie Gobeil, Université Laval <p><i>Pratiques des gestionnaires de réseaux sociaux dans les entreprises de presse francophones</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gilbert McLaughlin, membre fondateur du webzine <i>Astheur</i> <p><i>Donner la parole en ligne à ceux qui ont à coeur l'Acadie</i></p>
5 décembre	<p align="center">LES ÉMOTIONS DANS L'ENGAGEMENT PUBLIC ENVERS LES COMMUNAUTÉS FRANCOPHONES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ibrahima Diallo, Université de Saint-Boniface • Peggy Feehan, Codofil, Louisiane • Alain Dupuis, Fédération des communautés francophones et acadienne du Canada